Mariachi Alma de Ogden

MANUAL

2026-2027

¡Bienvenidos!

PROGRAMA DE MARIACHI DE LUPEC
Manual del Estudiante y de Padres de Familia
Mariachi Alma de Ogden

Creando Pertenencia • Celebrando Nuestra Cultura • Encontrando Nuestra Voz • Haciendo Música con el Corazón

---

¡BIENVENIDOS!

¡Bienvenidos a **Mariachi Alma de Ogden**, un programa de **LUPEC — Latinos United Promoting Education and Civic Engagement**!

Creemos firmemente que, con la actitud correcta, compromiso, apoyo y oportunidades, los jóvenes pueden alcanzar grandes logros en todo lo que emprendan. La música puede ayudar a los jóvenes a desarrollar cualidades y habilidades que les servirán durante toda su vida.

El mariachi es mucho más que aprender a tocar un instrumento. Es una oportunidad para desarrollar disciplina, confianza, trabajo en equipo, creatividad, orgullo cultural, perseverancia, liderazgo y un sentido de pertenencia.

Pero, sobre todo, queremos que cada estudiante sepa:

Tú perteneces aquí.
Tu cultura importa.
Tu voz importa.
Tienes un lugar en esta comunidad.

Este manual explica las expectativas, políticas, procedimientos, oportunidades y responsabilidades de los estudiantes, padres/tutores, voluntarios y personal del programa.

NUESTRA MISIÓN

El Programa de Mariachi de LUPEC proporciona un ambiente seguro, acogedor y culturalmente afirmativo después de clases, donde los jóvenes hispanos/latinos pueden descubrir su voz, celebrar su herencia cultural, desarrollar relaciones significativas con jóvenes de diferentes culturas y experimentar la alegría y el orgullo de hacer música de mariachi.

Creemos que todo joven merece sentir que **pertenece, que su cultura importa, que su voz tiene valor y que tiene un lugar en nuestra comunidad.**

A través del mariachi, ayudamos a los estudiantes a desarrollar confianza, disciplina, trabajo en equipo, creatividad, orgullo cultural y sentido de pertenencia, mientras les proporcionamos un lugar seguro donde puedan aprender y crecer después de clases mientras sus padres están trabajando.

NUESTRA VISIÓN

Imaginamos una comunidad donde los jóvenes hispanos/latinos no tengan que escoger entre su identidad cultural y sentirse parte de la sociedad más amplia.

En cambio, pueden sentirse orgullosos de ambos mundos: saber de dónde vienen, comprender el valor de su herencia, respetar las culturas de los demás y utilizar sus propias voces para contribuir a la comunidad.

Queremos escuchar **música de mariachi que salga de sus corazones**—música que refleje no solamente lo que han aprendido a tocar, sino también en quiénes se están convirtiendo.

NUESTRO PROPÓSITO

El Programa de Mariachi de LUPEC existe para:

Crear Pertenencia

Ayudar a los jóvenes a sentirse aceptados, valorados, respetados y conectados con los demás.

Afirmar la Cultura

Proporcionar a los jóvenes hispanos/latinos oportunidades significativas para aprender, experimentar y celebrar su herencia cultural.

Desarrollar la Voz

Ayudar a los jóvenes a descubrir que sus experiencias, ideas, historias y voces son importantes.

Desarrollar Confianza

Dar a los estudiantes oportunidades para presentarse, dirigir, tomar riesgos, superar desafíos y experimentar el éxito.

Construir Puentes

Reunir a jóvenes de diferentes culturas a través de la música, la amistad y experiencias compartidas.

Proporcionar Seguridad

Ofrecer un lugar seguro, estructurado, supervisado, afectuoso y positivo para los estudiantes después de clases.

Desarrollar Habilidades Musicales

Enseñar a los estudiantes las habilidades, disciplina, compromiso y trabajo en equipo necesarios para convertirse en músicos de mariachi.

Inspirar Alegría

Crear un ambiente donde los estudiantes experimenten la felicidad y el poder emocional de hacer música juntos.

LO QUE CREEMOS

En LUPEC creemos que:

La cultura no es una barrera que debemos superar; es una fuente de fortaleza.

Creemos que la música puede darle voz a un joven cuando las palabras son difíciles.

Creemos que un niño que siente que pertenece está más dispuesto a aprender, participar, tomar riesgos y creer en sí mismo.

Creemos que los jóvenes hispanos/latinos deben poder mirar su herencia con orgullo y, al mismo tiempo, desarrollar la confianza necesaria para participar plenamente en la sociedad.

Creemos que los jóvenes necesitan relaciones positivas, actividades significativas, adultos que se preocupen por ellos y oportunidades para tener éxito.

Creemos que el mariachi puede proporcionar una comunidad positiva donde los jóvenes puedan utilizar su tiempo, energía, creatividad y talentos de manera productiva y significativa.

Y creemos que cuando un joven toma un instrumento de mariachi, puede comenzar algo mucho más importante que aprender música:

Comienza a descubrir su voz.

Comienza a descubrir su cultura.

Comienza a descubrir su lugar.

Y comienza a descubrir que su voz importa.

NUESTROS VALORES

Se espera que todos los estudiantes, padres/tutores, voluntarios, instructores y miembros del personal apoyen los siguientes valores:

1. **Dignidad**
2. **Respeto**
3. **Seguridad**
4. **Pertenencia**
5. **Orgullo cultural**
6. **Responsabilidad**
7. **Compromiso**
8. **Trabajo en equipo**
9. **Perseverancia**
10. **Amabilidad**
11. **Integridad**
12. **Excelencia**

Esperamos que los estudiantes den su mejor esfuerzo—not porque tengan que ser perfectos, sino porque merecen la oportunidad de descubrir de lo que son capaces.

PARTICIPACIÓN EN EL PROGRAMA

Los estudiantes pueden participar en el Programa de Mariachi de LUPEC de acuerdo con el horario y nivel para el cual estén registrados.

Los estudiantes pueden inscribirse para:

- **1 día por semana**
- **2 días por semana**
- **3 días por semana**

- **4 días por semana**

Las familias deben escoger solamente los días que razonablemente puedan comprometerse a asistir.

La asistencia constante es importante porque el mariachi es una actividad de conjunto. Cada músico contribuye al éxito de todo el grupo.

MARIACHI PRINCIPIANTE

El Mariachi Principiante introduce a los estudiantes al mariachi y les ayuda a desarrollar habilidades musicales fundamentales.

Reglas del Mariachi Principiante

1. El grupo principiante normalmente no tendrá más de **30 estudiantes**, a menos que las circunstancias del programa requieran lo contrario.
2. Los instructores de música determinarán la colocación de los estudiantes.
3. Las presentaciones del mariachi principiante serán limitadas.
4. Los estudiantes principiantes normalmente no tendrán uniforme de mariachi.
5. Los estudiantes principiantes podrán ser invitados a presentarse con el Mariachi de Presentación cuando los instructores determinen que están preparados.
6. Los estudiantes podrán audicionar o hacer una prueba para el Mariachi de Presentación durante el año cuando existan oportunidades.
7. El grupo principiante está diseñado para ayudar a los estudiantes a desarrollar las habilidades, confianza, compromiso y preparación necesarios para avanzar.

MARIACHI INTERMEDIO

El Mariachi Intermedio proporciona oportunidades adicionales para desarrollar las habilidades musicales de los estudiantes.

Los estudiantes deben:

- Dar su mejor esfuerzo.
- Practicar constantemente.

- Respetar a los instructores y compañeros músicos.
- Asistir a los ensayos programados.
- Cuidar los instrumentos y equipos.
- Prepararse para avanzar.
- Apoyar a los demás miembros de la comunidad de mariachi.

La participación en el Mariachi Intermedio tiene como propósito ayudar a los estudiantes a prepararse para una posible selección para el Mariachi de Presentación.

Los estudiantes podrán audicionar para el Mariachi de Presentación cuando existan oportunidades.

MARIACHI DE PRESENTACIÓN

El Mariachi de Presentación representa al Programa de Mariachi de LUPEC en eventos comunitarios, culturales, educativos y otros eventos seleccionados.

Las oportunidades de presentación son un privilegio y una responsabilidad.

Los estudiantes seleccionados para el Mariachi de Presentación deben demostrar:

- Preparación musical
- Asistencia
- Responsabilidad
- Respeto
- Comportamiento positivo
- Trabajo en equipo
- Cuidado de los instrumentos y uniformes
- Conducta apropiada durante presentaciones y viajes

El grupo de presentación normalmente tendrá aproximadamente **20 músicos como máximo**, dependiendo de las necesidades e instrumentos disponibles.

PROCESO DE SELECCIÓN PARA EL MARIACHI DE PRESENTACIÓN

El propósito del proceso de selección es identificar a los estudiantes que estén preparados para asumir las responsabilidades de una presentación.

Los instructores de música podrán considerar factores como:

- Preparación musical
- Práctica y preparación
- Asistencia y confiabilidad
- Capacidad para trabajar como parte de un conjunto
- Esfuerzo demostrado
- Responsabilidad
- Conducta apropiada
- Capacidad para seguir instrucciones
- Compromiso con el grupo

Los instructores de música son responsables de tomar las decisiones relacionadas con la colocación musical.

Los estudiantes que no sean seleccionados son alentados a continuar desarrollando sus habilidades y podrán volver a audicionar.

La raza, origen étnico, cultura, género, discapacidad, situación familiar u otra característica protegida de un estudiante no se utilizará indebidamente como criterio para su selección.

CÓDIGO DE ÉTICA DEL ESTUDIANTE

Como miembro de Mariachi Alma de Ogden:

1. Respetaré a los demás y a mí mismo.
2. Trataré a los demás como quiero que me traten a mí.
3. Entiendo que mis derechos terminan donde comienzan los derechos de otra persona.
4. Respetaré a mis instructores de música, maestros, coordinadores, voluntarios y otros adultos que apoyan el programa.
5. Ayudaré a convertir el programa de mariachi en una comunidad de acciones positivas.

6. Hablaré y actuaré de una manera que produzca orgullo en mí, en mi familia, en mi mariachi y en mi comunidad.
7. Seré respetuoso, responsable, seguro, comprometido, confiado y concentrado.
8. Cuidaré mi instrumento y los bienes del programa.
9. Animaré y apoyaré a mis compañeros músicos.
10. Aceptaré las correcciones y las utilizaré como oportunidades para mejorar.
11. Representaré a Mariachi Alma de Ogden con orgullo y dignidad.

EXPECTATIVAS DEL ESTUDIANTE

Se espera que los estudiantes:

- Lleguen a tiempo.
- Traigan su instrumento cuando sea necesario.
- Lleguen preparados para aprender.
- Sigan las instrucciones de los maestros.
- Practiquen según lo asignado.
- Traten a los demás con dignidad y respeto.
- Mantengan una actitud positiva.
- Mantengan sus palabras, manos y acciones seguras.
- Cuiden los instrumentos y equipos.
- Participen apropiadamente durante los ensayos.
- Ayuden a mantener limpio y organizado el lugar de aprendizaje.
- Representen respetuosamente al programa en presentaciones y eventos comunitarios.

Esperamos nada menos que su mejor esfuerzo.

"Tu mejor esfuerzo" no significa perfección. Significa hacer un esfuerzo sincero para aprender, mejorar y contribuir al grupo.

PROCEDIMIENTOS DE CLASE

Los estudiantes seguirán generalmente este proceso:

1. Llegar

Llegar a tiempo de acuerdo con el horario registrado.

2. Registrar la asistencia

Registrarse o reportar la asistencia según las instrucciones del personal.

3. Prepararse

Preparar el instrumento y los materiales necesarios.

4. Aprender

Reunirse con la clase y seguir las instrucciones del maestro.

5. Practicar

Participar activamente y con respeto.

6. Recoger

Guardar los instrumentos y materiales en los lugares designados.

7. Salida

Permanecer con el grupo hasta la hora de salida autorizada o hasta ser entregado de acuerdo con los procedimientos del programa.

POLÍTICA DE ASISTENCIA

La asistencia es una parte importante del desarrollo musical y del éxito del equipo.

Los estudiantes pueden inscribirse para **1, 2, 3 o 4 días por semana**.

Se espera que los estudiantes asistan los días para los cuales se hayan registrado.

Ausencias Planeadas

Cuando un estudiante sepa que estará ausente, el padre/tutor debe informar al **Coordinador del Sitio o al personal designado del programa antes de la ausencia, cuando sea posible.**

Ausencias por Emergencia

Si una emergencia impide que el estudiante asista, el padre/tutor debe informar al personal tan pronto como sea razonablemente posible.

Vacaciones Largas

Las vacaciones o ausencias prolongadas deben comunicarse al Coordinador del Sitio o al instructor de música con la mayor anticipación posible.

Ausencias sin Notificación

Las ausencias repetidas sin aviso pueden resultar en una conversación con la familia sobre la continuación de la participación.

Si un estudiante tiene repetidas ausencias sin notificación, el programa podrá ofrecer el espacio disponible a otro estudiante que esté en la lista de espera.

Antes de tomar una decisión sobre la participación, el personal hará esfuerzos razonables para comunicarse con la familia.

IMPORTANTE

Las familias deben **inscribir a sus hijos solamente en los días que razonablemente puedan asistir.**

El programa entiende que las enfermedades, emergencias familiares, problemas de transporte, actividades escolares y otras circunstancias pueden afectar la asistencia.

POLÍTICA DE TARDANZAS

Se espera que los estudiantes lleguen a tiempo.

Si un estudiante llegará tarde, el padre/tutor debe notificar al personal cuando sea posible.

Las tardanzas repetidas pueden resultar en una conversación con la familia para identificar las dificultades y determinar si se puede ofrecer apoyo adicional.

SEGURIDAD Y SUPERVISIÓN

La seguridad de los estudiantes es nuestra máxima prioridad.

El programa mantendrá medidas de seguridad apropiadas para un programa juvenil después de clases, incluyendo:

- Supervisión apropiada de adultos.
- Ambientes seguros de aprendizaje.

- Límites apropiados entre adultos y estudiantes.
- Procedimientos de emergencia.
- Reporte de incidentes.
- Requisitos apropiados de investigación de antecedentes para adultos que trabajan con jóvenes.
- Reporte de sospechas de abuso o negligencia infantil conforme a los requisitos aplicables.
- Procedimientos apropiados de transporte cuando el programa proporcione transporte.
- Manejo confidencial de la información estudiantil.
- Procedimientos apropiados para recoger y entregar estudiantes.

Los estudiantes deben informar inmediatamente cualquier preocupación relacionada con su seguridad a un instructor de música, Coordinador del Sitio, padre/tutor u otro adulto de confianza.

RESPETO, DIGNIDAD Y ANTIACOSO

Esperamos que cada estudiante sea tratado con dignidad.

El acoso, intimidación, amenazas, discriminación, novatadas, peleas o comportamientos repetidos de falta de respeto son incompatibles con la misión del programa.

Esto incluye comportamientos:

- En persona.
- Durante los ensayos.
- Durante las presentaciones.
- Durante el transporte.
- En eventos patrocinados por el programa.
- Mediante comunicaciones electrónicas relacionadas con el programa.
- En las redes sociales cuando afecten directamente al programa o a otro participante.

Los estudiantes pueden reportar sus preocupaciones.

Los reportes serán tomados seriamente y manejados de manera apropiada, respetando la confidencialidad en la medida posible.

DESARROLLO POSITIVO DEL ESTUDIANTE

LUPEC cree que la disciplina debe enseñar, no simplemente castigar.

Cuando ocurren problemas, el personal puede utilizar estrategias como:

- Redirección.
- Conversación privada.
- Reflexión.
- Conversación restaurativa.
- Comunicación con los padres/tutores.
- Apoyo adicional.
- Planes de comportamiento.
- Cambios temporales en la participación.
- Otras acciones correctivas apropiadas.

Los comportamientos graves o repetidos pueden resultar en consecuencias adicionales, incluyendo la suspensión de una actividad específica o la terminación de la participación cuando sea necesario para proteger la seguridad o el ambiente de aprendizaje.

El castigo físico, la humillación, las amenazas o el trato degradante no son formas aceptables de disciplina.

INSTRUMENTOS Y EQUIPO

Los estudiantes deben tratar los instrumentos y equipos con cuidado.

Los estudiantes deben:

- Manejar los instrumentos cuidadosamente.
- Mantener los instrumentos en los lugares designados.
- Mantener los instrumentos limpios y protegidos.

- Seguir las instrucciones del maestro respecto al uso de los instrumentos.
- Reportar inmediatamente cualquier daño.
- Nunca permitir que otra persona use un instrumento sin autorización.

Solamente los instrumentos aprobados por el instructor de música podrán llevarse a casa para practicar.

Los instrumentos y equipos siguen siendo propiedad del programa, a menos que específicamente se identifiquen como propiedad del estudiante.

El desgaste normal será diferenciado del daño intencional o causado por negligencia.

Cuando ocurra algún daño, el programa considerará las circunstancias antes de determinar si la familia pudiera ser responsable por la reparación o reemplazo.

El programa no impondrá una carga financiera irrazonable a las familias y podrá considerar asistencia, planes de pago u otras soluciones cuando sea apropiado.

REGLAS DE LOS ENSAYOS

Los ensayos pueden ser largos y exigentes porque los estudiantes están desarrollando habilidades individuales mientras aprenden a tocar como conjunto.

Durante los ensayos:

- No se permite comida ni chicle.
- Las bebidas solamente se permitirán cuando sean autorizadas.
- Los estudiantes deben permanecer en su área asignada, a menos que reciban permiso para salir.
- Los instrumentos solamente deben utilizarse según las instrucciones.
- Los estudiantes deben escuchar cuando los instructores estén enseñando.
- Los estudiantes deben animar en lugar de desanimar a otros músicos.
- Los estudiantes deben hacer preguntas cuando necesiten ayuda.
- Los estudiantes deben estar dispuestos a cometer errores y aprender de ellos.

Los errores son parte del aprendizaje.

Los estudiantes deben sentirse suficientemente seguros para cometer un error, recibir retroalimentación, intentarlo nuevamente y mejorar.

PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES DURANTE LOS ENSAYOS

Los ensayos de mariachi pueden ser exigentes, y los estudiantes muchas veces aprenden mejor cuando pueden concentrarse sin sentir que están siendo observados o juzgados por sus errores.

Por esta razón, generalmente se les pide a los padres/tutores que:

- Dejen a los estudiantes de acuerdo con los procedimientos del programa.
- Permitan que los instructores conduzcan los ensayos sin interrupciones innecesarias.
- Regresen a la hora designada para recoger a sus hijos.
- Hablen con los instructores fuera del tiempo de instrucción cuando sea posible.

Los padres que necesiten permanecer en las instalaciones deben utilizar el área de espera designada cuando exista una.

Esta política no tiene la intención de excluir a las familias. Las familias son una parte importante del programa. Su propósito es proteger el tiempo de instrucción y crear un ambiente cómodo de aprendizaje para los estudiantes.

RECOGIDA Y ENTREGA DE ESTUDIANTES

Los padres/tutores son responsables de asegurar que los estudiantes tengan una forma autorizada de salir del programa.

Los estudiantes solamente podrán salir de acuerdo con los procedimientos autorizados de recogida.

Los padres/tutores deben notificar al Coordinador del Sitio si:

- Otra persona recogerá al estudiante.
- El estudiante caminará o irá en bicicleta a casa.
- El estudiante viajará con otra persona autorizada.
- Hay un cambio en el plan de transporte.

Los estudiantes no deben salir del programa sin autorización.

EXPECTATIVAS PARA LAS PRESENTACIONES

Las oportunidades de presentación son una parte importante del programa.

Antes de una presentación, los estudiantes podrán tener que:

- Asistir a los ensayos requeridos.
- Aprender la música asignada.
- Llegar a la hora designada.
- Usar el uniforme requerido.
- Llevar el instrumento asignado.
- Seguir instrucciones.
- Demostrar comportamiento respetuoso.
- Permanecer con el grupo hasta recibir autorización para retirarse.

Los estudiantes representan a sus familias, a Mariachi Alma de Ogden, a LUPEC y a su comunidad cuando se presentan.

INFORMACIÓN Y REGLAS DEL UNIFORME

Los miembros del Mariachi de Presentación podrán recibir uniformes.

El uniforme representa orgullo, trabajo en equipo, cultura y responsabilidad.

Los estudiantes deben:

- Mantener los uniformes limpios.
- Mantenerlos en buenas condiciones.
- Colgar correctamente los uniformes cuando no estén puestos.
- Usar el uniforme completo cuando sea requerido.
- Seguir las instrucciones de los maestros sobre accesorios.
- Utilizar solamente accesorios aprobados.
- Mantener el cabello limpio y apropiadamente arreglado.

Regla de Oro

¡Siempre cuelga correctamente tu uniforme!

El uniforme debe usarse con **orgullo, dignidad y respeto.**

Actualmente no existe una cuota obligatoria para el uniforme. Las donaciones de familias y miembros de la comunidad son bienvenidas, pero son voluntarias.

CUOTAS Y ACCESO ECONÓMICO

LUPEC está comprometido a proporcionar oportunidades educativas y culturales a un **costo muy bajo o sin costo siempre que sea posible.**

Actualmente **no existen cuotas de participación para el Programa de Mariachi.**

Las familias nunca deben sentirse avergonzadas o excluidas debido a su situación económica.

Cuando existan recursos, LUPEC buscará donaciones, subvenciones, patrocinadores, becas, instrumentos, uniformes, transporte y otros recursos para reducir las barreras económicas.

RESPONSABILIDADES DE LA FAMILIA

Los padres/tutores son socios importantes en el éxito de los estudiantes.

Las familias deben:

- Proporcionar información de contacto correcta.
- Mantener actualizada la información de emergencia.
- Notificar las ausencias planeadas.
- Notificar al programa sobre emergencias que afecten la participación.
- Apoyar la asistencia regular.
- Animar a los estudiantes a practicar.
- Apoyar el comportamiento respetuoso.
- Ayudar a los estudiantes a cuidar los instrumentos y uniformes.
- Seguir los procedimientos de recogida y transporte.
- Leer las comunicaciones importantes del programa.

- Comunicar las preocupaciones respetuosamente.
- Informar al personal sobre circunstancias que puedan afectar la participación o seguridad del estudiante.

Las familias son alentadas a hacer preguntas y proporcionar sugerencias.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

LUPEC comunicará información importante mediante métodos apropiados, incluyendo:

- Correo electrónico
- Teléfono
- Mensajes de texto
- Avisos escritos
- Plataformas en línea
- Redes sociales
- Sitio web de LUPEC
- Reuniones
- Anuncios del programa

Las familias son responsables de mantener actualizada su información de contacto.

Los padres/tutores deben comunicarse con el Coordinador del Sitio cuando tengan preguntas relacionadas con:

- Asistencia
- Horarios
- Transporte
- Preocupaciones sobre el estudiante
- Recogida
- Participación
- Presentaciones
- Circunstancias familiares que afecten la participación

PARTICIPACIÓN FAMILIAR Y COMUNITARIA

Se anima a las familias a participar en:

- Presentaciones
- Celebraciones culturales
- Eventos comunitarios
- Recaudación de fondos
- Oportunidades de voluntariado
- Reconocimiento de estudiantes
- Retroalimentación del programa
- Reuniones familiares
- Otras actividades de LUPEC

El programa cree que los jóvenes son más fuertes cuando las familias y miembros de la comunidad participan en su educación y desarrollo.

LUPEC es la comunidad.

RESPONSABILIDAD CULTURAL

El mariachi es una importante expresión de la herencia cultural mexicana y mexicano-estadounidense.

El programa se esforzará por:

- Enseñar a los estudiantes sobre el significado cultural del mariachi.
- Respetar la historia y las tradiciones relacionadas con el mariachi.
- Celebrar la cultura hispana/latina.
- Animar a los estudiantes a compartir sus experiencias.
- Respetar las demás culturas representadas en el programa.
- Construir relaciones entre diferentes culturas.
- Evitar estereotipos y representaciones irrespetuosas de cualquier cultura.

Los estudiantes de todos los orígenes culturales son bienvenidos.

Nuestro objetivo no es separar a los jóvenes por cultura. Nuestro objetivo es ayudar a los jóvenes a comprender y valorar su propia cultura mientras aprenden a respetar y apreciar las culturas de los demás.

LA VOZ DEL ESTUDIANTE

Los estudiantes tendrán oportunidades para expresar sus ideas sobre el programa.

Los estudiantes podrán proporcionar opiniones sobre:

- La música
- Los ensayos
- Las presentaciones
- Las actividades
- La seguridad
- El sentido de pertenencia
- La participación familiar
- Las experiencias culturales
- Las mejoras al programa

Los estudiantes pueden estar en desacuerdo de manera respetuosa.

No esperamos que los estudiantes renuncien a su voz para poder pertenecer.

Esperamos que aprendan a utilizar su voz de manera responsable.

PROCESO DE QUEJAS Y RECLAMOS DEL ESTUDIANTE

Los estudiantes tienen derecho a expresar sus preocupaciones sobre su experiencia en el programa.

Un estudiante puede reportar una preocupación a:

1. Un instructor de música.
2. El Coordinador del Sitio.

3. Un administrador de LUPEC.
4. Otro adulto de confianza relacionado con el programa.

El estudiante o padre/tutor también puede presentar una queja mediante el proceso de quejas en línea de LUPEC.

Las preocupaciones pueden incluir:

- Seguridad
- Acoso
- Intimidación
- Discriminación
- Conducta del personal
- Conducta de estudiantes
- Decisiones del programa
- Transporte
- Asistencia
- Comunicación
- Otras preocupaciones relacionadas con el programa

LUPEC revisará las preocupaciones de manera apropiada y tomará medidas razonables para atenderlas.

Ningún estudiante o padre/tutor debe ser castigado o sufrir represalias simplemente por presentar una preocupación de buena fe.

Las preocupaciones relacionadas con seguridad inmediata deben reportarse inmediatamente y serán atendidas por separado del proceso normal de quejas.

PROCESO DE QUEJAS DE PADRES/TUTORES

Se anima a los padres/tutores a comunicar sus preocupaciones lo antes posible.

Paso 1 — Resolución Informal

Cuando sea apropiado, el padre/tutor debe hablar primero con el instructor de música o el Coordinador del Sitio.

Paso 2 — Queja Escrita

Si la preocupación no se resuelve, el padre/tutor puede presentar una queja escrita o mediante el formulario en línea de LUPEC.

La queja debe incluir:

- Nombre del padre/tutor
- Nombre del estudiante
- Información de contacto
- Descripción de la preocupación
- Fecha(s) involucradas
- Personas involucradas, si se conocen
- Pasos que ya se hayan tomado
- Solución deseada, si corresponde

Paso 3 — Revisión Administrativa

La administración de LUPEC revisará la preocupación y determinará una respuesta apropiada.

Paso 4 — Revisión Adicional

Cuando corresponda, los asuntos no resueltos podrán ser referidos al liderazgo de LUPEC o a la Junta Directiva de LUPEC para una revisión adicional.

El propósito del proceso de quejas es escuchar, comprender, resolver problemas cuando sea posible y mejorar el programa.

POLÍTICAS Y MANUALES DISPONIBLES EN LÍNEA

LUPEC está comprometido con la transparencia.

El Manual del Estudiante y Padres de Familia, el Manual de Empleados, las políticas organizacionales, los procedimientos de quejas y otras políticas aplicables estarán disponibles en línea para:

- Estudiantes

- Padres/tutores
- Empleados
- Voluntarios
- Miembros de la comunidad
- Socios del programa

LUPEC también podrá proporcionar copias impresas cuando se soliciten razonablemente.

Las políticas pueden actualizarse conforme el programa crezca o cambien los requisitos legales, de seguridad, operativos o del programa.

Las familias serán notificadas sobre cambios importantes mediante métodos apropiados.

La versión disponible en línea será considerada la versión oficial vigente del manual.

CONFIDENCIALIDAD Y PRIVACIDAD DEL ESTUDIANTE

LUPEC hará esfuerzos razonables para proteger la privacidad de los estudiantes y sus familias.

Los estudiantes y las familias no deben compartir información privada de otros estudiantes, incluyendo:

- Información personal de contacto
- Situaciones familiares
- Información académica
- Información disciplinaria
- Información médica
- Fotografías o videos cuando su distribución no esté autorizada

Los padres/tutores deben seguir los procedimientos del programa relacionados con fotografías, videos y redes sociales.

LUPEC podrá solicitar autorización para utilizar fotografías o videos de estudiantes para propósitos apropiados del programa, promoción, educación o actividades comunitarias.

Las familias serán informadas sobre los procedimientos de consentimiento aplicables.

TECNOLOGÍA Y REDES SOCIALES

Los estudiantes deben utilizar la tecnología apropiadamente.

Los estudiantes no pueden utilizar la tecnología para:

- Acosar o intimidar a otras personas.
- Amenazar a otros.
- Compartir información privada.
- Grabar a otras personas sin la autorización correspondiente.
- Dañar la seguridad o dignidad de otro estudiante.
- Interrumpir las actividades del programa.

Los estudiantes que representen a Mariachi Alma de Ogden en línea deben recordar que su comportamiento puede afectar a otros participantes y a toda la comunidad del programa.

Se anima a los padres/tutores a modelar un uso responsable y respetuoso de las redes sociales.

TRANSPORTE Y ACTIVIDADES FUERA DEL SITIO

Cuando LUPEC proporcione transporte o patrocine una actividad fuera del sitio, se aplicarán reglas adicionales.

Los estudiantes deben:

- Seguir las instrucciones del conductor y del personal.
- Permanecer sentados apropiadamente.
- Usar los cinturones de seguridad cuando sean requeridos.
- Mantener las manos y objetos dentro del vehículo.
- Respetar a los demás pasajeros.
- Permanecer con el grupo.
- Seguir los procedimientos de entrada y salida.

Los padres/tutores recibirán información apropiada sobre actividades importantes fuera del sitio.

EMERGENCIAS

LUPEC mantendrá procedimientos de emergencia apropiados para el programa.

Dependiendo de la situación, el personal podrá responder a:

- Incendios
- Clima severo
- Emergencias médicas
- Lesiones
- Estudiantes desaparecidos
- Amenazas a la seguridad
- Evacuaciones
- Situaciones de confinamiento o refugio
- Emergencias de transporte

Los estudiantes deben seguir las instrucciones del personal durante una emergencia.

Los padres/tutores deben mantener actualizada la información de contacto de emergencia.

SALUD E INFORMACIÓN MÉDICA

Los padres/tutores deben informar al programa sobre la información necesaria para supervisar a su hijo de manera segura durante las actividades.

Las familias deben informar al programa sobre circunstancias que puedan afectar la capacidad del estudiante para participar de manera segura.

Los medicamentos solamente serán manejados por personal del programa de acuerdo con las leyes aplicables y los procedimientos de LUPEC.

Si un estudiante se enferma gravemente o sufre una lesión, se podrán contactar los servicios médicos de emergencia cuando sea apropiado.

Los padres/tutores son responsables de asegurar que los contactos de emergencia puedan ser localizados.

PROTECCIÓN DE LOS NIÑOS

LUPEC está comprometido con la protección de los niños y jóvenes.

Los adultos que trabajan con estudiantes deben mantener límites profesionales apropiados.

Está prohibido cualquier comportamiento que constituya abuso, explotación, conducta sexual inapropiada, castigo corporal, amenazas, humillación u otra conducta que ponga en riesgo a un joven.

Los adultos que trabajan con jóvenes estarán sujetos a los requisitos de selección y verificación de antecedentes apropiados para su función y de acuerdo con las leyes aplicables.

El personal del programa seguirá los requisitos aplicables para reportar sospechas de abuso o negligencia infantil.

VOLUNTARIOS

LUPEC valora profundamente a los voluntarios de nuestra comunidad.

Debido a que LUPEC es una organización comunitaria, muchas personas ofrecen voluntariamente su tiempo, conocimientos, talentos y relaciones sin recibir compensación.

Los voluntarios que trabajan con jóvenes deben seguir las políticas de LUPEC y cualquier requisito de evaluación, supervisión, capacitación o verificación de antecedentes que corresponda a su función.

LUPEC buscará voluntarios y, conforme el programa crezca, empleados que compartan el compromiso de la organización con:

- Los jóvenes
- La dignidad
- El respeto
- La cultura
- La pertenencia
- La seguridad
- La familia
- La comunidad

- La educación
- La música

Buscaremos personas que tengan tanto las habilidades para realizar el trabajo como el corazón para servir a nuestros jóvenes.

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Los desacuerdos ocurren en cualquier comunidad.

Esperamos que estudiantes, familias, instructores, voluntarios y personal manejen los desacuerdos respetuosamente.

Cuando sea posible:

1. Escuche primero.
2. Trate de comprender.
3. Hable respetuosamente.
4. Concéntrese en el problema en lugar de atacar a una persona.
5. Busque soluciones.
6. Involucre al Coordinador del Sitio cuando sea necesario.
7. Utilice el proceso de quejas cuando la preocupación no pueda resolverse de otra manera.

EXCEPCIONES Y SOLICITUDES DE PERMISO

El programa reconoce que algunas circunstancias individuales requieren flexibilidad.

Un padre/tutor puede solicitar una excepción a una expectativa del programa cuando existan circunstancias que justifiquen su consideración.

Las solicitudes pueden incluir circunstancias relacionadas con:

- Emergencias familiares
- Dificultades importantes de transporte
- Conflictos con actividades escolares

- Enfermedades prolongadas
- Otras circunstancias importantes

Las solicitudes deben hacerse al Coordinador del Sitio o al instructor de música y podrán presentarse por escrito.

Algunos asuntos no pueden ser eximidos, incluyendo requisitos establecidos por ley, licencias, fondos, seguridad o protección infantil.

Una excepción no puede utilizarse para justificar una conducta que cree un riesgo inaceptable para un niño u otra persona.

Cuando se apruebe una excepción, la decisión podrá documentarse para que las expectativas sean claras y se apliquen de manera consistente.

REVISIÓN DE LA PARTICIPACIÓN

El programa puede revisar la continuación de la participación de un estudiante cuando existan preocupaciones graves o repetidas relacionadas con:

- Asistencia
- Seguridad
- Conducta
- Respeto
- Cuidado del instrumento
- Incumplimiento repetido de expectativas razonables
- Interrupciones repetidas
- Otras circunstancias que afecten la capacidad del estudiante o del grupo para participar de manera segura y exitosa

Cuando sea apropiado, el programa se comunicará con la familia antes de tomar una decisión final y considerará si el apoyo o las medidas correctivas pueden resolver la situación.

OPORTUNIDADES GRATUITAS O DE BAJO COSTO

LUPEC continuará buscando subvenciones, donaciones, patrocinadores, asociaciones, voluntarios, instrumentos, uniformes, instalaciones y otros recursos comunitarios para que las circunstancias económicas no impidan que los jóvenes participen.

Las familias y miembros de la comunidad pueden hacer donaciones voluntarias para apoyar:

- Instrumentos
- Uniformes
- Música
- Transporte
- Presentaciones
- Becas
- Actividades estudiantiles
- Operaciones del programa

Ningún estudiante será tratado de manera diferente porque su familia no pueda hacer una donación.

OPINIONES DE LAS FAMILIAS Y MEJORA DEL PROGRAMA

LUPEC cree que las familias deben tener voz en el desarrollo del programa.

Se podrá solicitar a las familias que proporcionen opiniones mediante:

- Encuestas
- Reuniones
- Formularios en línea
- Conversaciones individuales
- Reuniones de padres
- Evaluaciones del programa

Las opiniones pueden abordar:

- Pertenencia del estudiante
- Seguridad

- Desarrollo musical
- Comunicación
- Asistencia
- Presentaciones
- Participación familiar
- Operación del programa
- Sugerencias para mejorar

LUPEC utilizará la información apropiada para mejorar el programa.

RESPONSABILIDAD DEL PROGRAMA

LUPEC monitoreará información apropiada del programa, que puede incluir:

- Inscripción
- Asistencia
- Retención
- Participación estudiantil
- Progreso musical
- Participación en presentaciones
- Participación familiar
- Opiniones de los estudiantes
- Opiniones de padres/tutores
- Participación comunitaria
- Logros del programa
- Desafíos y necesidades

La información del programa podrá ser presentada al liderazgo de LUPEC y a la comunidad mediante informes, reuniones, el sitio web de LUPEC, redes sociales y otras comunicaciones.

La información personal de los estudiantes será protegida.

Detrás de cada número hay un joven.

Nuestro propósito no es simplemente recopilar datos. Nuestro propósito es utilizar lo que aprendemos para mejorar la experiencia de nuestros jóvenes y familias.

COMPROMISO DE LOS PADRES/TUTORES

Los padres/tutores que se unan a Mariachi Alma de Ogden se comprometen a apoyar el programa mediante:

- Fomentar la asistencia regular.
- Apoyar el desarrollo musical de su estudiante.
- Comunicar las ausencias planeadas.
- Apoyar un comportamiento respetuoso.
- Cuidar los instrumentos y uniformes.
- Seguir los procedimientos de seguridad y recogida.
- Comunicar las preocupaciones respetuosamente.
- Apoyar la misión y los valores de LUPEC.
- Animar a su estudiante a dar su mejor esfuerzo.

COMPROMISO DEL ESTUDIANTE

Como miembro de Mariachi Alma de Ogden, me comprometo a:

Respetarme a mí mismo.

Respetar a los demás.

Respetar a mis instructores.

Cuidar mi instrumento.

Asistir los días que me he comprometido a asistir.

Dar mi mejor esfuerzo.

Aceptar los errores como parte del aprendizaje.

Apoyar a mis compañeros músicos.

Representar a mi familia, mi cultura, mi mariachi y mi comunidad con orgullo y dignidad.

Usar mi voz respetuosamente.

Ayudar a crear un lugar seguro donde todos pertenezcan.

NUESTRA PROMESA A LOS ESTUDIANTES

Les pedimos mucho a nuestros jóvenes músicos.

Les pedimos que practiquen.

Les pedimos que asistan.

Les pedimos que escuchen.

Les pedimos que trabajen juntos.

Les pedimos que se presenten.

Les pedimos que cometan errores y vuelvan a intentarlo.

Pero nosotros también prometemos hacer nuestra parte.

Te respetaremos.

Te escucharemos.

Protegeremos tu dignidad.

Celebraremos tu cultura.

Te ayudaremos a crecer.

Te ayudaremos a descubrir tus fortalezas.

Te daremos oportunidades para encontrar tu voz.

Y cuando estés frente a un público con tu instrumento en las manos, esperamos que no solamente toques las notas.

Queremos que sientas la música.

Queremos que sientas tu cultura.

Queremos que sientas tu comunidad.

Y, sobre todo, queremos que sientas que perteneces.

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Programa: Programa de Mariachi de LUPEC / Mariachi Alma de Ogden

Coordinador(a) del Sitio: _____

Instructor(es) de Música: _____

Administrador(a) de LUPEC: _____

Teléfono del Programa: _____

Correo Electrónico: _____

Contacto de Emergencia: _____

Formulario de Quejas en Línea: _____

Sitio Web de LUPEC: _____

RECONOCIMIENTO DEL MANUAL

Yo, _____, he leído el Manual del Estudiante y Padres de Familia del Programa de Mariachi de LUPEC.

Entiendo que participar en el programa implica responsabilidades tanto para los estudiantes como para las familias.

Me comprometo a apoyar las expectativas del programa relacionadas con:

- Asistencia
- Respeto
- Seguridad
- Conducta del estudiante
- Cuidado de los instrumentos
- Responsabilidades de las presentaciones
- Comunicación
- Recogida y transporte
- Participación familiar

- Procedimientos de quejas
- Políticas y procedimientos del programa

Entiendo que las políticas pueden actualizarse conforme el programa se desarrolle y que las políticas actualizadas podrán comunicarse electrónicamente, por escrito o mediante otros métodos apropiados.

Entiendo que las preguntas o desacuerdos deben tratarse primero de manera profesional y respetuosa con el instructor de música correspondiente o con el administrador del programa.

Si una preocupación no puede resolverse, puedo utilizar el proceso de quejas de LUPEC, incluyendo el proceso de quejas en línea.

ESTUDIANTE

Nombre del estudiante: _____

Firma del estudiante: _____

Fecha: _____

PADRE/TUTOR

Nombre del padre/tutor: _____

Firma del padre/tutor: _____

Fecha: _____

Teléfono preferido: _____

Correo electrónico preferido: _____

MENSAJE FINAL PARA NUESTRAS FAMILIAS

Gracias por confiar en LUPEC y en Mariachi Alma de Ogden con sus jóvenes.

Sabemos que un niño nunca es formado por una sola persona.

Se necesita una familia.
Se necesitan maestros.
Se necesitan mentores.
Se necesitan músicos.
Se necesita una comunidad.

LUPEC está comprometido a ser parte de esa comunidad.

Juntos podemos darles a nuestros jóvenes algo que durará mucho más que una canción:

confianza, cultura, relaciones, disciplina, recuerdos y una voz.

Bienvenidos a nuestra familia de mariachi.

¡QUE VIVA LA MÚSICA!

¡QUE VIVA NUESTRA CULTURA!

¡QUE VIVA NUESTRA JUVENTUD!